

Undervisningsbeskrivelse for: 3b hi

Fag:	Historie A, STX
Niveau:	A
Institution:	Marie Kruses Skole (207004)
Hold:	1b
Termin:	
Uddannelse:	STX
Lærer(e):	Jens Melvej Christensen (JC)

Forløbsoversigt (11):

1	04.01.12	Overblik over Danmarkshistorien
2	14.03.12	De Tre Styreformer - Antikkens Grækenland
3	08.08.12	Roma Victor! - Forløb om Romerriget
4	03.10.12	Middelalderen
5	12.12.12	Renæssancen & Reformationen
6	03.01.13	Oplysningstiden
7	12.02.13	Revolutioner!
8	06.03.13	Opdagelserne - Studietursforløb
9	08.08.13	Alene med Tigeren - DK
10	02.10.13	Alene med Tigeren - Tyskland
11	02.01.14	Det Amerikanske Århundrede 1944-

Samlet materialeliste

Litteratur:

- 1) Bent Essinger m.fl.: *Verden udenfor Europa*, Munksgaard, 1987: s65-72
- 2) Flemming Kiilsgaard Madsen: *Opdagelserne*, Munksgaard, 1999: s12-40 og 56-78
- 3) Inge Adriansen m.fl.: *FOKUS 2*, Gyldendal, 2008: s34-47, 55-56 og 59-75
- 4) Lars Peter Visti Hansen oa.: *Overblik - Danmarkshistorie i korte træk*, Gyldendal, 2011: s19-78 og 91-125
- 5) Michael Klos: *Tyskland 1871-1996*, Munksgaard, 1996: s11-49, 52-54, 56-76 og 84-95
- 6) Niels Bjerre-Poulsen: *USA - Historie og Identitet*, Systime A/S, 2010: s59-115
- 7) Olaf Søndberg: *Den Danske Revolution 1830-1866*, Systime, 1999: s7-74
- 8) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk*, Gyldendal, 2008: s9-101
- 9) *Black Hawk Down*, Revolution Studios, 2001
- 10) *The French Revolution*, History Channel, <http://www.youtube.com/watch?v=FeZodR1pEak>
- 11) *We Were Soldiers*, Film

Andet:

- 12) Monty Python: *Monty Python and the Knights of the Holy Grail*
- 13) *En Kongelig Affære*, Zentropa
- 14) *World War 2 in HD Colour*

Forløb 1: Overblik over Danmarkshistorien

Omfang:	7 lektioner
Start:	04.01.12
Indhold:	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Danmarks tilblivelse - Velfærdsstaten
Arbejdsformer:	Ingen særlige arbejdsformer
Fokuspunkter:	Overblik over Dansk historie - Undtagen perioden omkring Demokratiets indførelse, da dette gennemgås i senere forløb

Materialeliste for forløb: Overblik over Danmarkshistorien

4) Lars Peter Visti Hansen oa.: *Overblik - Danmarkshistorie i korte træk, Gyldendal, 2011: s19-78 og 91-125*

Forløb 2: De Tre Styreformer - Antikkens Grækenland

Omfang:	5 lektioner
Start:	14.03.12
Indhold:	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antikkens Samfund <p>Forløbet danner afsæt for det samlede gymnasieforløb i historie. I alle senere forløb perspektiveres til den antikke debat om styreformer der introduceres i dette forløb</p>
Arbejdsformer:	Der arbejdes bla. med praktisk brug af forskellige styreformer i klassen
Fokuspunkter:	Antik Græsk Historie og den daværende debat om den bedste måde at styre et samfund på - Særligt fokus på Persien, Sparta og Athen

Materialeliste for forløb: De Tre Styreformer - Antikkens Grækenland

8) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008: s9-32*

14) *World War 2 in HD Colour*

Forløb 3: Roma Victor! - Forløb om Romerriget

Omfang:	10 lektioner
Start:	08.08.12
Indhold:	<p>Kernestof: Antikkens Samfund, Imperialisme</p> <p>Romersk historie, betydningen af økonomi, fred og krig, imperier. Vi skal arbejde</p>

	med forståelse af grundene til romerrigets vækst og fald. Vi arbejder meget med perspektivering ved analyse af ligheder og forskelle imellem romersk kultur og nutidens vestlige kultur. Romerne skaber meget der i dag er fundament for vores kultur og samfund. Hvorfor er det sådan?
Arbejdsformer:	Facebook-rollespil om Octavians vej til magten, planchevalg/foredrag om romernes fald, filmanalyse: Serien Rome og filmen Agora.
Fokuspunkter:	Antikkens samfund - Imperialisme som romerne forstod det (lægger an til perspektivering i senere forløb om Nationalisme og Imperialisme) - Styreformer: Det absolutte Monarki korrumpere absolut?

Materialeliste for forløb: Roma Victor! - Forløb om Romerriget

7) Olaf Søndberg: *Den Danske Revolution 1830-1866, Systime, 1999*

8) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008: s33-44*

Forløb 4: Middelalderen

Omfang:	10 lektioner
Start:	03.10.12
Indhold:	<p>Kernestof: Europæisk middelalder, Danmarks tilblivelse, verden udenfor Europa</p> <p>Fokus på byernes nedgang, og samfundenes isolation der er med til at skabe nationaliteter og regionale sprog i Europa. Derudover verdensreligionernes udvikling, den muslimske verdens fremgang og korstogene. Plus kort introduktion til Kina og grunden til at europæerne så gerne ville der til.</p>
Arbejdsformer:	Anvendelse af fordomme om tidsperioder i historie - Hvordan forholder vi os til dem, kan de bruges? - Analyse af klip fra filmen Monty Pythons skøre riddere.
Fokuspunkter:	<p>Forløbet sigter mod indsigt i forståelser af middelalderen. Målet er at forstå Middelalderen på dens egne præmisser og ruste eleverne til at kunne kritisere senere tiders opfattelse af middelalderen.</p> <p>Derudover opnås der indsigt i nationaliteternes fødsel, kristendommens dominans og konflikten imellem islam og kristendommen. Forløbet afsluttes med fokus på Marco Polo, Ottomanerne og det Kina som Europa så gerne igen vil i kontakt med som overgang til forståelse af Renæssancen og Opdagelsesrejserne i næste forløb.</p>

Materialeliste for forløb: Middelalderen

1) Bent Essinger m.fl.: *Verden udenfor Europa, Munksgaard, 1987: s65-72*

12) Monty Python: *Monty Python and the Knights of the Holy Grail*

8) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008: s45-67*

Forløb 5: Renæssancen & Reformationen

Omfang:	5 lektioner
Start:	12.12.12
Indhold:	<p>Kernestof: Renæssancen, reformationen, (kolonisering)</p> <p>Renæssancen i Italien, de italienske opdagelser, Hollands opblomstring, reformationen i Tyskland, Danmark og Europa og 30-årskrigen.</p>
Arbejdsformer:	Facebook-rollespil om 30-årskrigen.
Fokuspunkter:	Inddragelse af Kunst i historieundervisningen, analysemodeller til billeder og kunst generelt. Reformationen med perspektivering til Dansk historie. Religionskrige og overgang til Oplysningstiden i 1600-tallet.

Materialeliste for forløb: Renæssancen & Reformationen

8) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008: s68-101*

Forløb 6: Oplysningstiden

Omfang:	5 lektioner
Start:	03.01.13
Indhold:	<p>Kernestof: Oplysningstiden</p> <p>Forløb om Oplysningstiden med særlig vægt på de store oplysningsfilosoffer.</p>
Arbejdsformer:	Elevforedrag om de store oplysningstænkere.
Fokuspunkter:	Vi arbejder med forståelsen af hvorfor Oplysningstiden starter og kan siges i det hele taget at være en særskilt periode i historien, og hvad den medfører. Vi diskuterer tidens tanker om styreform og perspektiverer til antikkens tanker om samme.

Materialeliste for forløb: Oplysningstiden

3) Inge Adriansen m.fl.: *FOKUS 2, Gyldendal, 2008: s34-47 og 55-56*

13) *En Kongelig Affære, Zentropa*

Forløb 7: Revolutioner!

Omfang:	6 lektioner
Start:	12.02.13

Indhold:	<p>Kernestof: Revolutioner og Menneskerettigheder</p> <p>Forløbet berører den Amerikanske "Revolution", og den Industrielle Revolution i England, men er fokuseret på den Franske Revolution. Industrialisering arbejdes der med i senere forløb.</p>
Arbejdsformer:	<p>Den historiske dokumentar på engelsk. Hvordan arbejder vi med den, hvordan forholder vi os kritisk til dens fortolkninger.</p> <p>Facebook-rollespil. Eleverne inddrages som afslutning på forløb i de forskellige politiske grupperinger i den Franske Nationalforsamling og skal som en slags repetitionsopgave reagere på de historiske begivenheder så korrekt som muligt.</p>
Fokuspunkter:	<p>At gå i dybden med en historisk begivenhed, at diskutere de politiske ideologier/retninger i deres fødsel før/under/efter den Franske Revolution: Radikalisme, Liberalisme, Socialisme, Konservatisme, at være Reaktionær.</p> <p>Også fokus på den Amerikanske Uafhængighedskrig og dens betydning for Frankrigs historie op til 1789.</p>

Materialiste for forløb: Revolutioner!

3) Inge Adriansen m.fl.: *FOKUS 2, Gyldendal, 2008: s59-75*

10) *The French Revolution, History Channel, <http://www.youtube.com/watch?v=FeZodR1pEak>*

Forløb 8: Opdagelserne - Studietursforløb

Omfang:	8 lektioner
Start:	06.03.13
Indhold:	<p>kernestof: Opdagelserne, Kolonisering</p> <p>Som led i studietur arbejdes med forløb hvor eleverne skal indleve sig i de europæiske stormagters opdagelsesrejser og tidlige kolonisering.</p>
Arbejdsformer:	<p>Klassen inddelt i 4 grupper svarende til Spanien, Holland, Frankrig og England der skal dyste på fysik og evner der relaterer sig til opdagelsesrejsendes udfordringer i 1600-tallet. (Udforskning, søgning efter ressourcer, kolonisering og befæstning af erobringer, skibskamp, fægtekunst o.a.)</p>
Fokuspunkter:	<p>Kreativ brug af historie og indlevelse i 1600-tals opdagelsesrejsendes udfordringer. Forståelse for hvorfor opdagelserne er vitale for at forstå Europas verdensdominans i senere århundreder.</p>

Materialeliste for forløb: Opdagelserne - Studietursforløb2) Flemming Kiilsgaard Madsen: *Opdagelserne, Munksgaard, 1999: s12-40 og 56-78***Forløb 9: Alene med Tigreren - DK**

Omfang:	10 lektioner
Start:	08.08.13
Indhold:	<p>Kernestof: Dansk demokrati, National identitet, Industrialisering, Imperialisme, Danmarks internationale placering, Europæisk integration</p> <p>Via fokus på forholdet imellem Danmark og Tyskland belyses Industrialisering og Imperialismen i det periode hvor Europa kom til at dominere verden, og til sidst blev lagt i ruiner af to tyske forsøg på at opnå hegemoni i Europa. Danmarks moderne historie belyses ud fra truslen fra det aggressive Tyskland, som dansk politik var med til at skabe og siden kom til at stå i skyggen af. Første forløb fokuserer på Danmark - Demokratiets indførelse, de Slesvigske Krige, Danmark i skyggen af Tyskland, Københavns Befæstning - 1. og 2. Verdenskrig og forholdet til Tyskland.</p>
Arbejdsformer:	
Fokuspunkter:	<p>Indsigt i den nuværende debat om den danske stats udvikling i lyset af nyfortolkning af 1864. Tysklands betydning for det moderne Danmark. Europas voldsomme industrielle udvikling ud fra fokus på Tyskland og dets voksende magt. 1. og 2. Verdenskrig ud fra tysk perspektiv. Begyndelsen på europæisk integration i ruinerne fra 2. verdenskrig.</p>

Materialeliste for forløb: Alene med Tigreren - DK7) Olaf Søndberg: *Den Danske Revolution 1830-1866, Systime, 1999: s7-74***Forløb 10: Alene med Tigreren - Tyskland**

Omfang:	10 lektioner
Start:	02.10.13
Indhold:	<p>Kernestof: Dansk demokrati, National identitet, Industrialisering, Imperialisme, Danmarks internationale placering, Europæisk integration</p> <p>Via fokus på forholdet imellem Danmark og Tyskland belyses Industrialisering og Imperialismen i det periode hvor Europa kom til at dominere verden, og til sidst blev lagt i ruiner af to tyske forsøg på at opnå hegemoni i Europa. Danmarks moderne historie belyses ud fra truslen fra det aggressive Tyskland, som dansk politik var med til at skabe og siden kom til at stå i skyggen af.</p> <p>Andet forløb fokuserer på Tysklands samling, industrialisering, Bismarck og kampen for tysk kultur, Imperialisme og Nationalisme, 1. og 2. Verdenskrig med fokus på Tyskland, Weimar og Nazityskland.</p>

Arbejdsformer:	Facebook rollespil - Eleverne inddeles i grupper der skal styre stormagterne under optakten til 2. Verdenskrig (1933-1940), som en slags repetitionsopgave, hvor man skal forsøge at ramme historisk korrekt i sine udtalelser og arbejde med diplomatiets svære kunst.
Fokuspunkter:	Tysk nationalisme - Tysk Industrialisering, hvordan adskiller den sig fra England og USA's - Bismarck og internationalt diplomati - De tyske samlingskrige - Imperialismen - 1. & 2. Verdenskrig - Weimar og Nazisterne (kort) - Depressionen.

Materialeliste for forløb: Alene med Tigeren - Tyskland

5) Michael Klos: *Tyskland 1871-1996*, Munksgaard, 1996: s11-49, 52-54, 56-76 og 84-95

14) *World War 2 in HD Colour*

Forløb 11: Det Amerikanske Århundrede 1944-

Omfang:	15 lektioner
Start:	02.01.14
Indhold:	<p>Kernestof: Ideologierne kamp - Velfærdsstaten - Afkolonisering - Murens fald - Nye grænser og konflikter.</p> <p>Med fokus på amerikansk historie belyses den sidste del af det 20. århundredes historie, den kolde krig, afviklingen af de europæiske imperier, murens fald, globaliseringen og Europas udfordringer set med amerikanske øjne. Til sidst perspektivering til mulige fremtidige konflikter for USA.</p>
Arbejdsformer:	
Fokuspunkter:	<p>Udgangspunktet for forløbet er gennemgang af den Kolde krig, med særligt fokus på Vietnamkrigen, ud fra det synspunkt at USA har sat dagsordenen i den vestlige verden og efter murens fald har været den eneste Supermagt. Der skal opnås indsigt i den nuværende debat om USAs fremtidige styrke og kultur, overfor det fremvoksende Kina og Europas placering. Som afrunding af det samlede historieforbånd diskuteres de højeste abstraktionsniveauer indenfor historiefaget: Kan man f.eks bruge vores samlede viden om historie vi har fået i gymnasiet til at opnå indsigt i hvad der vil ske i det 21. århundrede?</p>

Materialeliste for forløb: Det Amerikanske Århundrede 1944-

6) Niels Bjerre-Poulsen: *USA - Historie og Identitet*, Systime A/S, 2010: s59-115

9) *Black Hawk Down*, Revolution Studios, 2001

11) *We Were Soldiers*, Film