

Undervisningsbeskrivelse for: 2e hi

Fag:	Historie A, STX
Niveau:	A
Institution:	Marie Kruses Skole (207004)
Hold:	1e
Termin:	Juni 2016
Uddannelse:	STX
Lærer(e):	Jens Melvej Christensen (JC)

Forløbsoversigt (5):

1	06.01.14	Dansk-Historie Kronologiforløb
2	03.03.14	Den Amerikanske Revolution
3	13.08.14	Den Amerikanske Drøm
4	26.05.15	De 3 Styreformer
5	26.05.15	Roma Victor

Samlet materialeliste

Litteratur:

- 1) Jesper Bek: *Magtens Billeder, Gyldendal, 2000*: s15-19, 27-31, 35-39, 45-48 og 55-59
- 2) Mikkel Thorup, Nicolai Von Eggers & Mathias Hein Jessen: *Den Amerikanske Revolution, Forlaget SLAGMARK, 2012*: s6-57, 59-66, 87-137 og 191
- 3) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008*: s9-44
- 4) *John Adams, HBO, TV-serie*

Forløb 1: Dansk-Historie Kronologiforløb

Omfang:	7 lektioner
Start:	06.01.14
Indhold:	<p>Danmarks tilblivelse.</p> <p>Berøres: Middelalderen, Renæssancen, Oplysningstiden, Dansk demokrati, National Identitet.</p>
Arbejdsformer:	Kun klassiske.
Fokuspunkter:	<p>Formålet er at præsentere eleverne for overordnede sammenhængende historiske udviklingsforløb og at opbygge et "skelet", der senere kan uddybes. Eleverne skal herigennem opnå et overordnet kendskab til sammenhængen mellem kulturbevidsthed og samfundsudvikling i Danmark siden ca. år 1000 med udblik til Europa.</p> <p>Forløbet organiseredes omkring gennemgang af centrale perioder med nedslag i relevante og eksemplariske tekster om og billeder af magtens iscenesættelse og selvforståelse.</p> <p>De faglige mål der arbejdes imod:</p> <ul style="list-style-type: none"> •centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie •måder at forme og styre samfund på og konsekvenserne heraf for individets vilkår. •forskelligartet historisk materiale (tekst og billeder) •periodiseringsprincipper og historiefagets identitet

Materialeliste for forløb: Dansk-Historie Kronologiforløb

1) Jesper Bek: *Magtens Billeder, Gyldendal, 2000*: s15-19, 27-31, 35-39, 45-48 og 55-59

Forløb 2: Den Amerikanske Revolution

Omfang:	10 lektioner
Start:	03.03.14
Indhold:	<p>I forbindelse med studietur til USA, arbejdes sammen med engelskfaget på at give eleverne indsigt i Amerikansk historie og samfunds-/kulturforståelse.</p> <p>Dette første forløb arbejder med den Amerikanske stats fødsel og dens baggrund i Engelsk historie siden reformationen, og som produkt af Oplysningstiden.</p> <p>Kernestofpunkter:</p> <p>Oplysningstiden - Revolutioner - National Identitet - Historie udenfor Europa.</p>

Arbejdsformer:	<p>Udover at perspektivere løbende til hvad man har gjort med de samme emner/begivenheder i Engelskfaget, også oplæsning af kilder, og arbejde videre med kildeanalyse som introduceret i første forløb.</p> <p>Elevforedrag om Oplysningsfilosoffers liv og værk: John Locke, Newton, Adam Smith, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Diderot, Kant.</p>
Fokuspunkter:	<p>Forståelse for de 13 koloniers forskellighed og uenigheder, især religiøst og i forhold til slaveriet, og deres uenigheder om den rette fremgangsmåde i forbindelse med den amerikanske stats fremkomst i konflikt med England.</p> <p>Derudover Oplysningstiden som sådan, og hvilke af de forskellige tænkere der betød mest for den amerikanske kulturs udformning.</p> <p>Også fokus på den tidlige amerikanske identitets meget engelske præg, i forbindelse med diskussion om hvorvidt USA har en revolution eller blot en uafhængighedskrig.</p>

Materialiste for forløb: Den Amerikanske Revolution

2) Mikkel Thorup, Nicolai Von Eggert & Mathias Hein Jessen: *Den Amerikanske Revolution*, Forlaget SLAGMARK, 2012: s6-57, 87-137 og 191

4) *John Adams*, HBO, TV-serie

Forløb 3: Den Amerikanske Drøm

Omfang:	15 lektioner
Start:	13.08.14
Indhold:	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verden udenfor Europa - Kolonisering - Industrialisering - Imperialisme - Afkolonisering <p>Amerikansk og verdenshistorie omkring 18- og 1900-tallet frem til 1941.</p>
Arbejdsformer:	
Fokuspunkter:	<p>Især på Industrialiseringen i USA, New Yorks historie (i forbindelse med studietur dertil i 2g), Imperialisme (Manifest Destiny og senere reel imperialisme i Filippinerne</p>

og Cuba + andre landes Imperialisme og Kolonisering). Og den amerikanske debat om Isolation eller Engagement i omverdenen.

Materialeliste for forløb: Den Amerikanske Drøm

2) Mikkel Thorup, Nicolai Von Eggers & Mathias Hein Jessen: *Den Amerikanske Revolution, Forlaget SLAGMARK, 2012: s8-32 og 59-66*

Forløb 4: De 3 Styreformer

Omfang:	10 lektioner
Start:	26.05.15
Indhold:	<p>Kernestof:</p> <p>- Antikkens Samfund</p> <p>I alle senere forløb perspektiveres til den antikke debat om styreformer der introduceres i dette forløb.</p>
Arbejdsformer:	Facebookrollespil om overgangen fra Polis til Alexander d. stores verdensrige. Eleverne styrer her, og læser op på, Athen, Sparta, Theben, Korinth, Makedonien og Persien.
Fokuspunkter:	Antik Græsk Historie og den daværende debat om den bedste måde at styre et samfund på - Særligt fokus på Sparta og Athen.

Materialeliste for forløb: De 3 Styreformer

3) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008: s9-32*

Forløb 5: Roma Victor

Omfang:	10 lektioner
Start:	26.05.15
Indhold:	<p>Kernestof: Antikkens Samfund, Imperialisme</p> <p>Romersk historie, betydningen af økonomi, fred og krig, imperier.</p>
Arbejdsformer:	Facebook-rollespil om Octavians vej til magten, planchevalg/foredrag om romernes fald, filmanalyse: Serien Rome og filmen Agora.
Fokuspunkter:	Antikkens samfund - Imperialisme som romerne forstod det (lægger an til perspektivering i senere forløb om Nationalisme og Imperialisme) - Styreformer: Det absolutte Monarki korrumpere absolut?

--	--

Materialeliste for forløb: Roma Victor

- 3) Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: *Overblik - Verdenshistorie i korte træk*, Gyldendal, 2008: s33-44