

## Undervisningsbeskrivelse for: 3s hi

Fag:	Historie A, STX
Niveau:	A
Institution:	Marie Kruses Skole (207004)
Hold:	2.s
Termin:	Juni 2016
Uddannelse:	STX
Lærer(e):	Anders Lytzen Lassen (AL) og fra 1.316 Søren Helstrup (SH)

### Forløbsoversigt (9):

1	06.01.14	Danmark fra Vikinger til velfærdsstat
2	12.03.14	Antikkens Europa
3	22.08.14	Kina
4	11.12.14	Politiske revolutioner
5	20.04.15	Den Kolde Krig
6	17.08.15	Middelalderens Europa
7	23.09.15	Industrialisering
8	19.10.15	Europæerne i verden
9	08.01.16	Nazismen

### Samlet materialeliste

#### Litteratur:

- 1) Bonifacius d. 8: *Bonifacius d. 8.om pavens stilling, 1302*, <https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1272>
- 2) Carl Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2012: s9-34, 37-52, 69-100, 103-120, 123-140 og 172-178
- 3) Carl-Johan Bryld: *Verden efter 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2006: s148-180
- 4) Flemming Kiilsgaard Madsen og Henrik Skovgaard Nielsen: *Opdagelserne - kulturmøder eller kultursammenstød*, 1999: s43-48
- 5) Gajus Sallustius Krispus: *Marius' tale mod overklassen, 107 f. Kr.*, <http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1034>
- 6) Hanna Kobylinski: *Kinas Historie 1 - til 1840*, Gyldendal, 1976: s15-17 og 24-31
- 7) Henrik Skovgaard Nielsen: *Korstog og Jihad - Kulturmøder mellem Europa og Islam ca. 600-ca. 2000*, Gad, 1998: s36-39
- 8) Inge Adriansen m.fl.: *Fokus 2 - Fra oplysningstid til imperialism*, Gyldendal, 2007: s9-16, 34-46, 48-52, 61-84, 141-167 og 170-188
- 9) Jens Nauntofte: *Verden og den arabiske udfordring - følgerne af det arabiske forår*, Systime, 2014: s6-19
- 10) Jens-Peter Fage Madsen: *Ansigt til ansigt med kineserne - religion - historie - samfund*, Pantheon, 2011: s17-25 og 40-45
- 11) Jesper Bek: *Mahtens billeder - Billeder af danske magthavere gennem 1000 år*, Gyldendal, 2000: s15-19, 27-31, 33-36, 45-46 og 55-56
- 12) Johnny Thiedecke: *Hellig krig - Korstog og kulturmøder i middelalderen*, Pantheon, 1999: s138-141
- 13) Lars Andersen m.fl.: *Fokus 3 - Fra verdenskrig til velfærd*, Gyldendal, 2007: s48-62 og 76-81
- 14) Lars Peter Visti Hansen m.fl.: *Overblik - Danmarkshistorien i korte træk*, Gyldendal, 2010: s91-101
- 15) Marianne Rostgaard og Lotte Schou: *Kulturmøder - i dansk kolonihistorie*, Gyldendal, 2010: s9-21, 57-65, 77-80 og 85-103
- 16) Michael Klos: *Tyskland 1871-1996*, Munksgaard, 1996: s36-106
- 17) Niels Brimnes: *Indiens historie efter 1739 - fra britiske koloni til verdens største demokrati*, Systime, 2012: s27-31 og 119-124
- 18) Olaf Søndberg: *Den danske revolution, 1830-1866*, Systime, 1999: s25-37
- 19) Palle Roslyng-Jensen: *Fra kold krig til ny verdensorden*, Gyldendal, 2003: s18-22, 59-72, 80-87, 99-110, 118-119, 129-137 og 143-154
- 20) Peter Frederiksen m.fl.: *Grundbog til verdens historie -Verdenshistorien 1750-1945*, Systime, 2001: s15-19 og 117-130
- 21) Suno Scharling: *Augustus - Den første europæer*, Gyldendal, 1999: s17-55
- 22) Thomas Aquinas: *Thomas Aquinas om kongen*, <https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1265>
- 23) Thor Banke Hansen og Andres Bonne Sindberg: *USA - historie, samfund, religion*, Systime, 2015: s14-19
- 24) Ulrik Grubb m.fl.: *Europa og de andre*, Gyldendal 2012, 2012: s169-179
- 25) Xenofon: *Familielove og børneavl i Sparta*, <http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1365>, Kildetekst

26) Fokus 1: s8-32 og 64-73

27) Præsident Kennedys TV-tale d. 22. oktober 1962, <http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=612>, 1962, Tv-klip

**Andet:**

28) BBC One: *Rome: The Rise and Fall of an Empire - Episode 3: Julius Caesar*, 2006, Dokumentar

29) Bruno Heller m.fl.: *Rome*, 2.season, afsn. 1 og 5, HBO2007, Uddrag af tv-serie

30) History Channel: *The French revolution - dokumentar*, <http://www.youtube.com/watch?v=CUrEJBsWlFA>, Dokumentar

31) Leni Riefenstahl: *Triump des willens*, 1935, Filmklip

32) Michael Pihl: *Den nye orientalisme*, *Berlingske* den 21. april 2006, 2006, Avisartikel

33) Monty Python: *Monty Python and the holy Grail* - uddrag, 1975, Filmklip

34) Phillip T. Hoffman: *How Europe Conquered the world*, *Foreign Affairs*, den 7. oktober 2015, artikel

35) Ridley Scott: *Kingdom of Heaven*, 20th Century Fox, 2005, Film

36) Biskop Fulbert om vasallens pligter, 1020, <https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1056>, Kilde fra hjemmeside

37) *Kinas historie*, [http://www.denstoredanske.dk/Geografi\\_og\\_historie/Kina\\_og\\_Mongoliet/Kinas\\_historie/Kina\\_\(Historie\)](http://www.denstoredanske.dk/Geografi_og_historie/Kina_og_Mongoliet/Kinas_historie/Kina_(Historie)), 2014, Leksikonopslag

38) *Magna Carta*, 1215 - uddrag, <https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1014>, Kilde fra hjemmeside

**Forløb 1: Danmark fra Vikinger til velfærdsstat**

Omfang:	13 lektioner
Start:	06.01.14
Indhold:	<p>Et introduktionsforløb, der ud over en introduktion til faget også har fungeret som det obligatoriske</p> <p>kronologiforløb i samarbejde med dansk. Der er blevet gjort særligt meget ud af velfærdsstaten, som klassen også behandlede i samfundsfag.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danmarks tilblivelse</li> <li>- europæisk middelalder</li> <li>- renæssancen</li> <li>- reformationen</li> <li>- oplysningstiden</li> <li>- dansk demokrati</li> <li>- national identitet</li> <li>- industrialisering</li> <li>- ideologernes kamp</li> <li>- velfærdsstaten</li> </ul>
Arbejdsformer:	<p>Klasseundervisning</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Kildeøvelser</p> <p>Små skriftlige øvelser</p>
Fokuspunkter:	I dette forløb har vi arbejdet med følgende faglige mål:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> </ul>
--	---

#### Materialeliste for forløb: Danmark fra Vikinger til velfærdsstat

11) Jesper Bek: *Mahtens billeder - Billeder af danske magthavere gennem 1000 år*, Gyldendal, 2000: s15-19, 27-31, 33-36, 45-46 og 55-56

13) Lars Andersen m.fl.: *Fokus 3 - Fra verdenskrig til velfærd*, Gyldendal, 2007: s48-62

18) Olaf Søndberg: *Den danske revolution, 1830-1866, Systime*, 1999: s25-37

26) *Fokus 1*: s64-73

#### Forløb 2: Antikkens Europa

Omfang:	14 lektioner
Start:	12.03.14
Indhold:	<p>Forløb om antikkens Europa med udgangspunkt i de græske bystater og det romerske imperium. Fokus har særligt været på den romerske republik og overgangen til kejserstyre. Forløbet afsluttes i starten af 2.g.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- antikkens samfund</li> <li>- europæisk middelalder</li> </ul>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, kildeøvelser og små skriftlige øvelser.
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas</li> </ul>

	<p>historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> <li>- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
--	--

#### Materialeliste for forløb: Antikkens Europa

28) BBC One: *Rome: The Rise and Fall of an Empire - Episode 3: Julius Caesar, 2006, Dokumentar*

29) Bruno Heller m.fl.: *Rome, 2.season, afsn. 1 og 5, HBO2007, Uddrag af tv-serie*

2) Carl Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv, Systime, 2012: s9-34 og 37-52*

5) Gajus Sallustius Krispus: *Marius' tale mod overklassen, 107 f. Kr., <http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1034>*

21) Suno Scharling: *Augustus - Den første europæer, Gyldendal, 1999: s17-55*

25) Xenofon: *Familielev og børneavl i Sparta, <http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1365>, Kildetekst*

#### Forløb 3: Kina

Omfang:	13 lektioner
Start:	22.08.14
Indhold:	<p>Et langt forløb om Kina og kinas forhold til omverdenen som oplæg til og opsamling på klassens studietur til Kina i samarbejde med samfundsfag. Fokus i forløbet har været perioden 1840-1990, og de begivenheder der har ført til den udvikling vi ser i Kina i dag, men hele tiden med referencer til Kinas politiske og kulturelle fortid. Undervejs i forløbet er der trukket linjer til Europas og Danmarks historie. Forløbet afsluttedes med et historieprojekt og fremlæggelser om: Kejserne, Vesten og Kina, Nationalisterne, Mao og kommunisterne. Det store spring fremad. Kulturrevolutionen.</p>

	<p>Nationalisterne, Mao og kommunisterne, Det store spring fremad, Kulturrevolutionen, Deng Xiaopeng, Kommunistpartiets rolle i det moderne Kina.</p> <p>Historie deltog i denne forbindelse i det innovativt forløb i samarbejde med samfundsfag og erhvervsøkonomi omkring etableringen af plejehjem i Kina.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verden uden for Europa.</li> <li>- kolonisering.</li> <li>- national identitet</li> <li>- industrialisering</li> <li>- imperialisme.</li> <li>- ideologernes kamp</li> <li>- afkolonisering- Murens fald.</li> <li>- Danmarks internationale placering</li> <li>- nye grænser og konflikter</li> </ul>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde og fremlæggelser, kildeøvelser, Studietur til Beijing
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der fokuseret på følgende faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- indsamle og systematisere informationer om og fra fortiden</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> <li>- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
--	---

**Materialeliste for forløb: Kina**

6) Hanna Kobylinski: *Kinas Historie 1 - til 1840*, Gyldendal, 1976: s15-17 og 24-31

10) Jens-Peter Fage Madsen: *Ansigt til ansigt med kineserne - religion - historie - samfund*, Pantheon, 2011: s17-25 og 40-45

37) *Kinas historie*, [http://www.denstordanske.dk/Geografi\\_og\\_historie/Kina\\_og\\_Mongoliet/Kinas\\_historie/Kina\\_\(Historie\)](http://www.denstordanske.dk/Geografi_og_historie/Kina_og_Mongoliet/Kinas_historie/Kina_(Historie)), 2014, Leksikonopslag

**Forløb 4: Politiske revolutioner**

Omfang:	13 lektioner
Start:	11.12.14
Indhold:	<p>Et længere forløb om politiske revolutioner fra oplysningstiden til i dag. Hovedfokus i forløbet var de den amerikanske uafhængighed og Den Franske Revolution i slutningen af 1700-tallet, og ikke mindst konsekvenserne af dem. Forløbet afsluttedes med en perspektivering til Det Arabiske Forår, hvor eleverne særligt skulle drage paraleler til de tidligere politiske revolutionere.</p> <p>Kernestof:</p> <p>oplysningstiden</p> <p>revolutioner og menneskerettigheder</p> <p>national identitet</p>

	<p>imperialisme</p> <p>afkolonisering</p> <p>nye grænser og konflikter</p>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, kildeøvelser og miniprojekt om det arabiske forår som udmundede i en populærvidenskabelig artikel.
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der fokuseret på følgende faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- indsamle og systematisere informationer om og fra fortiden</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> <li>- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>

**Materialeliste for forløb: Politiske revolutioner**

3) Carl-Johan Bryld: *Verden efter 1914 - i dansk perspektiv, Systime, 2006: s148-168*



- 30) History Channel: *The French revolution - dokumentar*, <http://www.youtube.com/watch?v=CURsWfA>, Dokumentar
- 8) Inge Adriansen m.fl.: *Fokus 2 - Fra oplysningstid til imperialism*, Gyldendal, 2007: s34-46, 48-52 og 61-84
- 9) Jens Nauntofte: *Verden og den arabiske udfordring - følgerne af det arabiske forår*, Systime, 2014: s6-19
- 20) Peter Frederiksen m.fl.: *Grundbog til verdens historie -Verdenshistorien 1750-1945*, Systime, 2001: s15-19
- 23) Thor Banke Hansen og Andres Bonne Sindberg: *USA - historie, samfund, religion*, Systime, 2015: s14-19
- 26) *Fokus 1*: s8-32

## Forløb 5: Den Kolde Krig

Omfang:	5 lektioner
Start:	20.04.15
Indhold:	<p>Forløb om Den Kolde Krig med fokus på Tyskland og murens fald. I forbindelse med forløbet var en stor del af eleverne på en tur til Tyskland med tysk og historie, hvor de bl.a. lavede interviews omkring murens fald.</p> <p>Kernestof:</p> <p>ideologiernes kamp</p> <p>Murens fald</p> <p>europæisk integration</p> <p>nye grænser og konflikter</p>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, kildeøvelser, interview og arbejde med formidling af historie.
Fokuspunkter:	<p>i dette forløb er der fokuseret på følgende faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- indsamle og systematisere informationer om og fra fortiden</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> </ul>

- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem
- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.

**Materialeliste for forløb: Den Kolde Krig**

3) Carl-Johan Bryld: *Verden efter 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2006: s169-180

16) Michael Klos: *Tyskland 1871-1996*, Munksgaard, 1996: s96-106

19) Palle Roslyng-Jensen: *Fra kold krig til ny verdensorden*, Gyldendal, 2003: s18-22, 59-72, 80-87, 99-110, 118-119, 129-137 og 143-154

27) Præsident Kennedys TV-tale d. 22. oktober 1962, <http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=612>, 1962, Tv-klip

**Forløb 6: Middelalderens Europa**

Omfang:	9 lektioner
Start:	17.08.15
Indhold:	<p>I dette forløb har fokus været på overgangen fra antikken til middelalderen, middelalderens samfund og ikke mindst på kirkens betydning i middelalderen. I forlængelse af det har klassen arbejdet med korstogene, kulturmødet og korstogenes betydning for Europa.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- europæisk middelalder</li> <li>- Verden uden for Europa</li> </ul>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, kildeøvelser.
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers</li> </ul>

	<p>forestillingsverden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> <li>- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem</li> </ul>
--	---

#### Materialeliste for forløb: Middelalderens Europa

- 1) Bonifacius d. 8: *Bonifacius d. 8. om pavens stilling, 1302*, <https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1272>
- 2) Carl Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv, Systime, 2012*: s69-100 og 103-120
- 7) Henrik Skovgaard Nielsen: *Korstog og Jihad - Kulturmøder mellem Europa og Islam ca. 600-ca. 2000, Gad, 1998*: s36-39
- 12) Johnny Thiedecke: *Hellig krig - Korstog og kulturmøder i middelalderen, Pantheon, 1999*: s138-141
- 32) Michael Pihl: *Den nye orientalisme, Berlingske den 21. april 2006, 2006, Avisartikel*
- 33) Monty Python: *Monty Python and the holy Grail - uddrag, 1975, Filmklip*
- 35) Ridley Scott: *Kingdom of Heaven, 20th Century Fox, 2005, Film*
- 22) Thomas Aquinas: *Thomas Aquinas om kongen, https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1265*
- 36) *Biskop Fulbert om vasallens pligter, 1020, https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1056, Kilde fra hjemmeside*
- 38) *Magna Carta, 1215 - uddrag, https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1014, Kilde fra hjemmeside*

#### Forløb 7: Industrialisering

Omfang:	5 lektioner
Start:	23.09.15
Indhold:	<p>Kort forløb omkring industrialiseringen med fokus på industrialiseringen i England og Danmark. Forløbet blev afsluttet med en eksamensøvelse.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- industrialisering</li> <li>- oplysningstiden</li> <li>- velfærdsstaten</li> </ul>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, kildeøvelser, eksamensøvelse.
Fokuspunkter:	I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> <li>- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem</li> </ul>
--	---

#### Materialeliste for forløb: Industrialisering

8) Inge Adriansen m.fl.: *Fokus 2 - Fra oplysningstid til imperialisme*, Gyldendal, 2007: s141-167

14) Lars Peter Visti Hansen m.fl.: *Overblik - Danmarkshistorien i korte træk*, Gyldendal, 2010: s91-101

#### Forløb 8: Europæerne i verden

Omfang:	13 lektioner
Start:	19.10.15
Indhold:	<p>Et længere forløb omkring europæernes kolonisering af verden fra ca. 1500 og frem. I forløbet har klassen fokuseret på både kolonisering, imperialisme og afkolonisering, og de har i grupper skulle forberede oplæg for resten af klassen omkring forskellige temaer. Forløbet har også inddraget Danmarks kolonihistorie i både Afrika, Vestindien og Grønland.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oplysningstiden</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolonisering</li> <li>- imperialism</li> <li>- afkolonisering</li> </ul>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, kildeøvelser og projektarbejde
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</li> <li>- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem</li> </ul>

#### Materialeliste for forløb: Europæerne i verden

- 2) Carl Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2012: s123-140 og 172-178
- 4) Flemming Kiilsgaard Madsen og Henrik Skovgaard Nielsen: *Opdagelserne - kulturmøder eller kultursammenstød*, 1999: s43-48
- 8) Inge Adriansen m.fl.: *Fokus 2 - Fra oplysningstid til imperialism*, Gyldendal, 2007: s9-16 og 170-188
- 13) Lars Andersen m.fl.: *Fokus 3 - Fra verdenskrig til velfærd*, Gyldendal, 2007: s76-81
- 15) Marianne Rostgaard og Lotte Schou: *Kulturmøder - i dansk kolonihistorie*, Gyldendal, 2010: s9-21, 57-65, 77-80 og 85-103
- 17) Niels Brimnes: *Indiens historie efter 1739 - fra britiske koloni til verdens største demokrati*, Systime, 2012: s27-31 og 119-124

34) Phillip T. Hoffman: *How Europe Conquered the world, Foreign Affairs, den 7. oktober 2015, artikel*

24) Ulrik Grubb m.fl.: *Europa og de andre, Gyldendal 2012, 2012: s169-179*

## Forløb 9: Nazismen

Omfang:	8 lektioner
Start:	08.01.16
Indhold:	<p>Forløb omkring nazismen i tyskland med fokus på årsagerne til nazisternes magtovertagelse og det nazistiske samfund. Som en del af forløbet har klassen arbejdet med 1. verdenskrig og konsekvenserne af den.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- national identitet</li> <li>- industrialisering</li> <li>- imperialisme</li> <li>- ideologernes kamp</li> </ul>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, kildeøvelser
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- dokumentere viden om forskellige samfundsformer</li> <li>- analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne</li> <li>- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden</li> <li>- forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til</li> </ul>

eksempler på brug af historien
--------------------------------

- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem
---

**Materialeliste for forløb: Nazismen**

31) Leni Riefenstahl: *Triump des willens*, 1935, *Filmklip*

16) Michael Klos: *Tyskland 1871-1996*, Munksgaard, 1996: s36-95

20) Peter Frederiksen m.fl.: *Grundbog til verdens historie -Verdenshistorien 1750-1945*, Systime, 2001: s117-130