

Undervisningsbeskrivelse for: 1m hi

Fag:	Historie A, STX
Niveau:	A
Institution:	Marie Kruses Skole (207004)
Hold:	1m
Termin:	Juni 2018
Uddannelse:	STX
Lærer(e):	Jeanette Holst Jakobsen (JHJ), Lise Garde Lester (LL)

Forløbsoversigt (1):

1	04.01.16	Den antikke verden
---	----------	--------------------

Forløb 1: Den antikke verden

Omfang:	18 lektioner
Start:	04.01.16
Indhold:	<p>Forløbet har fokus på den antikke verden</p> <p>Mest Grækenland og til sidst 4 moduler om Romerriget:</p> <p>d. 1/2 til 5/2 var historie-dansk kronologiforløbet med forelæsninger, gruppearbejde om kilder/tekster og afsluttende fremstilling af et spil indenfor perioderne.</p> <p>I forhold til Grækenland var fokus på Styreformere, religion, hellenismen, OL, kunst og kultur, indflydelse på nutiden. I forhold til Romerriget handlede det mest om gladiatorernes rolle i samfundet samt datering og udbredelse</p> <p>Materiale:</p> <p>Verden før 1914 s. 11-34 og s. 38, 42-49</p> <p>Øvrigt materiale:</p> <p>http://www.b.dk/labs/quiz/intro/303</p> <p>Video med Mogens Hansen om Polis: https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1386</p> <p>Kilden: Xenofon om drengenes opdragelse i Sparta: https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=293</p> <p>Mogens Hansen om borgerskabet i Polis: https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1387</p> <p>Filmen Troja</p> <p>http://historienet.dk/kultur/film/troja-baseret-paa-et-litteraert-vaerk</p> <p>http://netspirit.dk/new/?page=583</p> <p>Sportens ompolitiskmagtmiddel</p> <p>Materiale til Romerriget:</p>

	<p>Dokumentaren: Gladiatoren Pomudus</p> <p>http://historienet.dk/civilisationer/romerriget/spartacus-foerte-an-i-slaveoproer-mod-romerriget</p>
Arbejdsformer:	Gruppearbejde, minifilm, collager, fremlæggelser, klasseundervisning, individuelle skriveøvelser
Fokuspunkter:	<p>Kernestof:</p> <p>Perioden før 1453: Antikken</p> <p>Følgende faglige mål er blevet behandlet:</p> <ul style="list-style-type: none">- formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.- dokumentere viden om forskellige samfundsformer- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid