



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2016
Institution	Marie Kruses Skole
Uddannelse	Stx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Alma Charalabidis
Hold	1s

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Different Worlds
Titel 2	American Hip Hop
Titel 3	Immigrants



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Different Worlds
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Fra <i>Contexts</i> (Gyldendal 2004)</p> <p>Archie Weller: Going Home Polly Borland: Freddy Andrews Lealan Jones: Our America Michael Lee Cohen: Adam Doris Lessing: The Mother of the Child in Question</p> <p>The American Dream</p> <p>CPH DOX: Above and Below, 2015 (documentary)</p> <p>Article: Above and Below – A film about cowboys, aliens and ghosts.</p> <p>The American Dream defined:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RI813PZTpY8</p> <p>Speech “I have a Dream”, Martin Luther King</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>The documentary genre</p>
Omfang	15 moduler
Særlige fokuspunkter	Lytte, læse, søge information, skrive, diskutere, formidling, analytiske evner, kommunikative færdigheder, overskue og strukturere, initiativ og samarbejdsevne
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning Gruppearbejde Individuelt arbejde Forelæsninger Elevoplæg



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	American Hip Hop
Indhold	Kernestof A short history of Hip Hop Old School Hip Hop: The Message The Golden Age of Hip Hop: Proud to Be Black, Colors The Female Perspective: Love is Blind (alle fra Open Wide, 2015) Article: Sia Michel : Bangin': For Love, Life & a Future (interview with ICE-T) Supplerende stof: Movie: Straight Outta Compton, 2015, F. Gary Grey
Omfang	15 moduler
Særlige fokuspunkter	Lytte, læse, søge information, skrive, diskutere, formidling, analytiske evner, kommunikative færdigheder, overskue og strukturere, initiativ og samarbejdsevne
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning Gruppearbejde Individuelt arbejde Forelæsninger Elevoplæg



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Immigrants
Indhold	<p>Kernestof Gish Jen: Who's Irish Chitra Banerjee Divakaruni: Clothes Jimmy Santiago Baca: Immigrants in our own Land Burhan Wazir: Long nights, low pay, and no play Hanif Kureishi: My Son the Fanatic Tariq Ramadan: You Can't Go Home Again Alle fra <i>Contexts</i> (kapitlet Immigrants), Gyldendal, 2001</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Emnet perspektiveres til "The Refugee Crisis in Europe"</p> <p>Art by Banksy</p>
Omfang	10 moduler
Særlige fokuspunkter	Lytte, læse, søge information, skrive, diskutere, formidling, analytiske evner, kommunikative færdigheder, overskue og strukturere, initiativ og samarbejdsevne
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning Gruppearbejde Individuelt arbejde Forelæsninger Elevoplæg

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)