




## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 1</b>	Growing up
<b>Indhold</b>	Hemingway: "Indian Camp". Philip Larkin: This be the Verse (digt) This is England (film) Wendy Cope: "Tich Miller" (digt) Glasvegas: "Daddy's gone" (sang) Forskellige citater om "growing up".
<b>Omfang</b>	10 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform.

--	--

[Retur til forside](#)

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 2</b>	The American Dream
<b>Indhold</b>	Immigrants (poem) Freedom Writers (film) Langston Hughes: Let America be America again (poem) Simon and Garfunkel: "America" + "the Boxer". Elevoplæg om emnet.
<b>Omfang</b>	10 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

--	--

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 3</b>	Love	
<b>Indhold</b>	<table border="1"> <tr> <td> <p>Brokeback Mountain (film)</p> <p>Uddrag af Annie Proulx: Brokeback Mountain</p> <p>W.H. Auden: Funeral Blues</p> <p>Uddrag af Jane Austen: Pride and Prejudice</p> <p>Forskellige billeder/malerier.</p> <p>Uddrag af David Nicholls: One Day (chapter 1)</p> </td> </tr> </table>	<p>Brokeback Mountain (film)</p> <p>Uddrag af Annie Proulx: Brokeback Mountain</p> <p>W.H. Auden: Funeral Blues</p> <p>Uddrag af Jane Austen: Pride and Prejudice</p> <p>Forskellige billeder/malerier.</p> <p>Uddrag af David Nicholls: One Day (chapter 1)</p>
<p>Brokeback Mountain (film)</p> <p>Uddrag af Annie Proulx: Brokeback Mountain</p> <p>W.H. Auden: Funeral Blues</p> <p>Uddrag af Jane Austen: Pride and Prejudice</p> <p>Forskellige billeder/malerier.</p> <p>Uddrag af David Nicholls: One Day (chapter 1)</p>		
<b>Omfang</b>	10 moduler	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde	

--	--

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#)

<b>Titel 4</b>	Crime fiction
<b>Indhold</b>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>Hemingway: "the Killers"</p> <p>Zoë Sharp: Tell me</p> <p>Sir Arthur Conan Doyle: "The Musgrave Ritual"</p> <p>Granada tv-series: "The Musgrave Ritual"</p> <p>A Study in Pink, a Sherlock Holmes episode starring Benedict Cumberbatch (2010)</p> <p>Analysing Crime Stories+A Short History of Crime Fiction (fra: Crime in Fiction, 1994)</p> </div>
<b>Omfang</b>	10 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde