

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	maj-juni 2017
Institution	Marie Kruses Skole
Uddannelse	Stx
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Anitta Bodil Nicolaisen
Hold	2eimts

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Begyndersystemet <i>Tapas</i>
Titel 2	Colombia
Titel 3	Spanien i dag
Titel 4	Cuentos
Titel 5	Violencia doméstica
Titel 6	AT forløb om Den spanske Borgerkrig
Titel 7	Latinoer i USA
Titel 8	Krise og protestbevægelser i Spanien
Titel 9	Madrid

Titel 1	Begynderstemet Tapas
Indhold	<p>Begyndersystem: <i>Tapas</i> Angel Carmona Zambrano og Inge Margrethe Clausen</p> <p>Supplerende stof er bl.a. diverse dokumentarudsendelser, billedmateriale, avisnotitser, sange, lytteøvelser m.m. til de enkelte kapitler</p> <p>Dokumentarudsendelser f. eks.: <i>Vinfest i Haro</i>, <i>Billeder fra et diktatur</i> (Chile) , fra tve om præsidentvalget i Chile 2013, <i>tyreløb i Pamplona</i>, <i>De dødes dag i México</i> (Lonely Planet), Salvador Allende, <i>La cruz del sur</i> (om erobringen) mm</p> <p>Diverse klip fra tve - bl.a. om ”la proclamación del nuevo rey Felipe VI, påskeprocessioner og Hellig Tre Kongers optog, lokalvalget i Katalonien d. 9. nov. 2014. , partiet ”Podemos”,</p> <p>Set afsnit af Don Quijote (tegnefilm)</p> <p>Film: <i>Pans labyrint</i> af Guillermo del Toro</p> <p>Diverse fra youtube</p> <p>Sange: Manu Chao, Celia Cruz, Gloria Estefan, Jorge Drexler, Rosario Flores, Victor Jara, Shakira, Juanes, La Oreja de Van Gogh, Jarabe de Palo mm</p>
Omfang	32 x 95 minutter
Særlige fokuspunkter	<p>Det basale ordforråd</p> <p>Elementær grammatik</p> <p>Udtale</p> <p>Skriftlig grammatiske øvelser og oversættelser.</p> <p>Samfund, kultur, historie og politik i spansktalende lande</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Glosetræning</p> <p>Små skriftlige frie opgaver i tilknytning til de enkelte emner</p> <p>billedanalyser</p> <p>Klasseundervisning. Pararbejde. Gruppearbejde. Elevoplæg om Chile, Ecuador og Bolivia (af 4 elever i klassen der har boet i spansktalende lande)</p> <p>Diffirentieret undervisning</p> <p>Repetition og prøver i elementær grammatik.</p> <p>Udtaleøvelser og lytteøvelser</p> <p>kreative øvelser (små tegnefilm), rollespil</p> <p>Samtaleøvelser parvis og i små grupper</p> <p>Kryds og tværs og quiz'er</p>

Titel 2	Colombia
Indhold	<i>Maria lleva eres de gracia</i> film af Joshua Marston fra 2004 Sange: <i>Colombia, tierra querida</i> <i>La tortura</i> Shakira og Alejandro Sanz <i>La camisa negra</i> Juanes <i>A Dios le pido</i>
Omfang	6 x 95 minutter
Særlige fokuspunkter	Samfundsforhold og narkokriminaliteten i Colombia
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Elementære samtaleøvelser Diskussion

Titel 3	Spanien i dag
Indhold	<p>Se under titel 1</p> <p>Diverse nyhedsindslag fra tve (om krise, ungdomsarbejdsløshed, el 15 m, los indignados, kongehuset, ligestillingsloven, den nye abortlov, <i>La transición</i>, DR uds. Om ungdomsarbejdsløshed i Spanien (<i>den tabte generation – nov. 2011</i>))</p> <p>Valget i Katalonien d. 9, november 2014 Nyhedsindslag med Artur Más om valgresultatet</p> <p>La catalanofobia – Carla y friends (youtube) carta a José Ignacio Wert, ministro de cultura – sobre el tema “españolizar a los alumnos catalanes”</p> <p>Valget i Andalusien d. 22 marts Interview med la presidenta de Andalucía Susana Días</p> <p>Fra <i>La buena vida: Mireia de Barcelona, Estrella de Sevilla</i></p> <p>Indslag fra Youtube om fænomenet ”El botellón”</p> <p>Sange: <i>Jueves</i> - la Oreja de Van Gogh</p>
Omfang	??
Særlige fokuspunkter	Samfundsforhold, politik, kultur, historie, krise og demonstrationer, kønsroller, familieforhold, indvandring, Træning af verber mm
Væsentligste arbejdsformer	Samtale, diskussion, lytteforståelse, kropssprog, ekstensiv tekstlæsning

Titel 4	Cuentos
Indhold	<p><i>Caperucita roja</i></p> <p><i>Los tres osos</i></p> <p><i>El hombrecito vestido de gris</i></p> <p><i>Blancaflor</i></p> <p><i>El laberinto del fauno</i> (eventyrdelen)</p>
Omfang	8 moduler
Særlige fokuspunkter	<p>Eventyrgenre</p> <p>Træning af elementært ordforråd</p> <p>Træning af udtale (lyttet til oplæsning af bl.a. <i>El hombrecito v. Beatriz Montero</i>)</p> <p>Træning af imperfektum og præteritum</p>
Væsentligste arbejdsformer	Samtale, lytteforståelse, elevoplæg

Titel 5	Violencia doméstica
Indhold	Set filmen <i>El Bola</i> – af Juan Antón Mañas Læst uddrag af dialogteksten
Omfang	8 moduler
Særlige fokuspunkter	familieforhold, vold i hjemmet grammatik glosetræning kryds og tværs m. basalt ordforråd
Væsentligste arbejdsformer	Samtale, diskussion på dansk og spansk, oversættelse

Titel 6	AT forløb om Den spanske Borgerkrig
Indhold	<p>AT forløb sammen med fagene dansk og historie</p> <p>Som optakt til forløbet har vi set to film om Den spanske Borgerkrig:</p> <p><i>Land and freedom</i> af Ken Loach Og <i>Ay Carmela</i> af Carlos Saura</p> <p>Læst fagtekster om borgerkrigen (fra Galerías)</p> <p><i>El país más hermoso</i> (spansk skolebogstekst – fascistisk indoktrinering)</p> <p><i>Gensyn med den spanske front</i> (dokumentarudsendelse om de danske spanskefrivillige)</p>
Omfang	12 moduler
Særlige fokuspunkter	Samfundsforhold, politik, kultur, historie,
Væsentligste arbejdsformer	<p>Elevfremlæggelse</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Ekstensiv læsning</p>

Titel 7	Lationoer i USA
Indhold	<p>Af: <i>Retratos latinos en California:</i></p> <p>Den danske introduktion</p> <p><i>Interview med Alma Cruz</i></p> <p><i>Interview med Francisco Jiménez</i></p> <p>Sange:</p> <p>b.a.</p> <p><i>El mojado</i> - Carlos Arjona</p> <p><i>Papeles mojados</i> - Chambao</p> <p><i>Clandestino</i> - Manu Chau</p> <p>Udsendelse fra Horisont: <i>Børnene på dødstoget</i></p> <p>Set tv indslag fra Youtube og rtve om det spanske sprog i Californien og Texas og om ”spanglish”</p>
Omfang	7 moduler
Særlige fokuspunkter	<p>Indvandring til USA fra Mellem- og Sydamerika</p> <p>Push- og pullfaktorer</p> <p>Kulturelle forskelle og påvirkninger</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, lytteforståelse, glosetræning,

Titel 8	Krisen og protestbevægelser i Spanien
Indhold	<p><i>Voces de protesta – buscando caminos:</i></p> <p><i>Acampada en Sol</i></p> <p>Set udsendelse om bevægelsen Los indignados, 15M</p>
Omfang	??
Særlige fokuspunkter	<p>Den økonomiske krise i Spanien.</p> <p>De mange protestbevægelser som reaktion på denne.</p> <p>De politiske forhold.</p> <p>Arbejdsløshed, boligmangel etc.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Samtale, diskussion, lytteforståelse, pararbejde,</p>

Titel 9	Madrid
Indhold	<p>Fra La buena vida: Ajelandro de Madrid</p> <p>Fra Gente que cuenta. Malena</p>
Omfang	??
Særlige fokuspunkter	<p>Unge i Spanien</p> <p>Arbejde og fritid</p> <p>El botellón</p> <p>Attentatet d. 11. marts 2004</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, samtaleøvelser, glosetræning, repetition af elementær grammatik, rollespil, træning af hverdagsprog og almindelige talemåder og vendinger.</p>