

Undervisningsbeskrivelse for: 2m hi

Fag:	Historie A, STX
Niveau:	A
Institution:	Marie Kruses Skole (207004)
Hold:	1m
Termin:	Juni 2017
Uddannelse:	STX
Lærer(e):	Anders Lytzen Lassen (AL)

Forløbsoversigt (5):

1	08.01.15	Fra vikingetid til velfærdsstat
2	20.02.15	Det antikke Europa
3	24.08.15	Middelalderens Europa
4	21.10.15	Renæssance videnskabeligt gennembrud og reformation
5	07.12.15	USA

Samlet materialeliste

Litteratur:

- 1) Carl-Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, *Systeme*, 2012: s9-32, 37-52, 54-66, 69-100, 103-120, 123-128 og 206-211
- 2) Jesper Bek: *Magtens billeder - Billeder af danske magthavere gennem 1000 år*, *Gyldendal*, 2000: s15-16, 27-28 og 35-37
- 3) Johnny Thiedecke: *Hellig krig - Korstog og kulturmøder i middelalderen*, *Pantheon*, 1999: s138-141
- 4) Karl-Johann Hemmersam og Ulrik Grubb: *Slaveriet og Den Amerikanske Borgerkrig*, *Gyldendal*, 2000: s9-20, 33-34, 50-58 og 65-74
- 5) Kim Beck Danielsen m.fl.: *Fokus 1 - Fra antikken til reformationen*, *Gyldendal*, 2007: s58-61, 64-77 og 88-89
- 6) Michael Phil: *Den nye orientalisme*, *Berlingske* 21. april 2006, 2006
- 7) Niels Bjerre-Poulsen: *USA - Historie og identitet*, *Systeme*, 2010: s9-19
- 8) Suno Scharling: *Augustus - Den første Europæer?*, *Gyldendal*, 1999: s17-52
- 9) *Borgerretsbevægelsen*: s143-149, 1922 og 1986
- 10) *USA's forfatning, 1787*, www.slaveriet.dk/Gyldendal

Andet:

- 11) HBO: *Rome - The complete collection, 1st seasonn episode 12 + 2nd season episode 1., 2006, Tv-serie*
- 12) Ridley Scott: *Kingdom of Heaven*, 2005, *Uddrag af film*
- 13) Terry Gilliam, Terry Jones: *Monty Python and the Holy Grail*, 1975, *Uddrag af film*
- 14) *Magna Carta, 1215 - uddrag*, <https://verdenidanskperspektiv.systeme.dk/index.php?id=1016>
- 15) *Rome: The Rise and Fall of an Empire - Episode 1, BBC One, 2006, Dokumentar*

Forløb 1: Fra vikingetid til velfærdsstat

Omfang:	5 lektioner
Start:	08.01.15
Indhold:	<p>Et introduktions- og kronologiforløb, hvor fokus har været lagt på at eleverne introduceres til væsentlige sider af historiefaget i gymnasiet: Kendskab til historiske årsagsforklaringer, historisk metode og forskellige periodiseringer. Flere perioder blev introduceret ved en række forelæsninger i samarbejde med dansk.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Middelalderen •Danmarks tilblivelse •Renæssancen •Oplysningstiden •Dansk demokrati •National identitet •Industrialisering •Velfærdsstaten
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, pararbejde, kildeopgaver og foredrag
Fokuspunkter:	<p>Formålet er at præsentere eleverne for overordnede sammenhængende historiske udviklingsforløb og at opbygge et "skelet", der senere kan uddybes. Eleverne skal herigennem opnå et overordnet kendskab til sammenhængen mellem kulturbevidsthed</p> <p>og samfundsudvikling i Danmark siden ca. år 1000 med udblik til Europa.</p> <p>Forløbet organiseredes omkring gennemgang af centrale perioder med nedslag i relevante og eksemplariske tekster om og billeder af magtens iscenesættelse og</p>

	<p>selvforståelse.</p> <p>Derudover er der fokuseret på velfærdsstatens udvikling fra slutningen af 1800-tallet til i dag.</p> <p>I dette forløb er der fokuseret på følgende faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> •centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie •måder at forme og styre samfund på og konsekvenserne heraf for individets vilkår. •forskelligartet historisk materiale (tekst og billeder) •periodiseringsprincipper og historiefagets identitet
--	--

Materialeliste for forløb: Fra vikingetid til velfærdsstat

2) Jesper Bek: *Magtens billeder - Billeder af danske magthavere gennem 1000 år*, Gyldendal, 2000: s15-16, 27-28 og 35-37

5) Kim Beck Danielsen m.fl.: *Fokus 1 - Fra antikken til reformationen*, Gyldendal, 2007: s64-77 og 88-89

Forløb 2: Det antikke Europa

Omfang:	15 lektioner
Start:	20.02.15
Indhold:	<p>Forløb om antikkens Europa med udgangspunkt i de græske bystater, men med fokus på det romerske imperium. Der er lagt særlig vægt på den romerske republik og overgangen til kejserstyre.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - antikkens samfund - europæisk middelalder
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, kildeøvelser og små skriftlige øvelser.
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas

	<p>historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne - analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem
--	---

Materialeliste for forløb: Det antikke Europa

- 1) Carl-Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2012: s9-32, 37-52 og 54-66
- 11) HBO: *Rome - The complete collection, 1st seasonn episode 12 + 2nd season episode 1., 2006, Tv-serie*
- 5) Kim Beck Danielsen m.fl.: *Fokus 1 - Fra antikken til reformationen*, Gyldendal, 2007: s58-61
- 8) Suno Scharling: *Augustus - Den første Europæer?*, Gyldendal, 1999: s17-52
- 15) *Rome: The Rise and Fall of an Empire - Episode 1, BBC One, 2006, Dokumentar*

Forløb 3: Middelalderens Europa

Omfang:	11 lektioner
Start:	24.08.15
Indhold:	<p>I dette forløb har fokus været på overgangen fra antikken til middelalderen, middelalderens samfund og ikke mindst på kirkens betydning i middelalderen. I forlængelse af det har klassen arbejdet med korstogene, kulturmødet og korstogenes betydning for Europa.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - europæisk middelalder

	- Verden uden for Europa
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og kildeøvelser
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne - analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem

Materialeliste for forløb: Middelalderens Europa

- 1) Carl-Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2012: s69-100 og 103-120
- 3) Johnny Thiedecke: *Hellig krig - Korstog og kulturmøder i middelalderen*, Pantheon, 1999: s138-141
- 6) Michael Phil: *Den nye orientalisme*, Berlingske 21. april 2006, 2006
- 12) Ridley Scott: *Kingdom of Heaven*, 2005, Uddrag af film
- 13) Terry Gilliam, Terry Jones: *Monty Python and the Holy Grail*, 1975, Uddrag af film
- 14) *Magna Carta, 1215 - uddrag*, <https://verdenidanskperspektiv.systime.dk/index.php?id=1016>

Forløb 4: Renæssance videnskabeligt gennembrud og reformation

Omfang:	8 lektioner
Start:	21.10.15
Indhold:	Forløb omkring renæssance og reformation, hvor fokus i forløbet var det naturvidenskabelige gennembrud. Klassen har undervejs i forløbet lavet et lille projekt i samarbejde med fysik, hvor de har skulle undersøge en naturvidenskabsmand fra renæssancen, hans tanker om verden og hans måde at arbejde på. Derudover har eleverne skulle udarbejde en populærvidenskabelig artikel.
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, kildeøvelser og projektarbejde.
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne - analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem

Materialeliste for forløb: Renæssance videnskabeligt gennembrud og reformation

1) Carl-Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2012: s123-128

9) *Borgerretsbevægelsen*: s143-149, 1922 og 1986

Forløb 5: USA

Omfang:	19 lektioner
Start:	07.12.15
Indhold:	<p>Længere forløb om USA's historie. Fokus i forløbet har været på perioden fra uafhængigheden til og med borgerkrigen, og i forlængelse af det er der arbejdet med borgerkrigens konsekvenser for det amerikanske samfund frem til i dag. Endelig blev USAs rolle i verden efter den 2. verdenskrig undersøgt.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oplysningstiden - kolonisering - revolutioner og menneskerettigheder <p><u>Matriale Borgerretsbevægelsen:</u></p> <p><u>Kilder:</u></p> <p>Robert A. Hill, ed., <i>The Marcus Garvey and Universal Negro Improvement Association Papers</i>, Vol. V (Berkeley: University of California Press, 1986), pp. 143-149. Citeret efter:</p> <p>http://www.blackpast.org/1922-marcus-garvey-principles-universal-negro-improvement-association</p> <p>Texterne fra B.T. Washington og W.E.B. Du Bois: Slaveriet S. 89-92</p> <p>Martin Luther King Jr., <i>I have a dream...</i>(1963). Citeret efter:</p> <p>https://www.archives.gov/press/exhibits/dream-speech.pdf</p> <p>Malcom X, <i>Message to Grassroots</i> (1963). Citeret efter:</p> <p>http://teachingamericanhistory.org/library/document/message-to-grassroots/</p> <p>Stokely Carmichael & Charles V. Hamilton, <i>Black Power: The politics of Liberation in America</i> (1967). Citeret efter:</p> <p>https://www.goodreads.com/author/quotes/86210.Stokely_Carmichael</p> <p>Debattext</p>

<http://www.kristeligt-dagblad.dk/debat/2014-08-22/ligger-der-racisme-bag-kampene-mellem-sort-og-politi-i-byen-ferguson-i-usa>

Literatur:

Bjrre-Poulsen, Nils. *USA. Historie og identitet* (2010). Systime

Hemmersam, Karl-Johann & Grupp, Ulrik. *Slaveriet og den amerikanske borgerkrig* (2000). Gyldendal

Matriale USAs rollen i verden efter den 2. verdenskrig:

2. del af filmen "Full Metal Jacket"

Materiale til projektet:

Almindelig situation efter 2. Verdenskrig (Truemann-Doktrinen / Marshall-Planen):

Poulsen: S. 66-71 / Bryld: S. 156-157

CIA og den hemmelige krig:

https://en.wikipedia.org/wiki/History_of_the_Central_Intelligence_Agency

Poulsen: S. 76-80

Stedfortræderkrige:

https://en.wikipedia.org/wiki/Angolan_War_of_Independenc

Cubakrisen:

Poulsen: S. 75-76 / Bryld: 170-171

Amerikanisering og den europæiske identitet:

Poulsen: S. 87-90

USA's nye rolle i verden:

<http://raeson.dk/2011/ole-w%C3%A6ver-danske-politikere-har-ikke-forstaet-den-nye-verdensorden-usa-er-f%C3%A6rdig-som-supermagt/>

	<p>http://www.b.dk/globalt/er-usa-paa-vej-til-at-tabe-titlen-som-foerende-stormagt</p> <p>http://politiken.dk/debat/kroniken/ECE2070700/usas-globale-lederskab-i-en-ny-verdensorden/</p> <p><u>Literatur:</u></p> <p>Bjrre-Poulsen, Nils. <i>USA. Historie og identitet</i> (2010). Systime</p> <p>Bryld, Carl-Johan. <i>Verden efter 1914 - i dansk perspektiv</i> (2008). Systime</p>
Arbejdsformer:	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og kildeøvelser
Fokuspunkter:	<p>I dette forløb er der arbejdet med følgende fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne - analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem

--	--

Materialeliste for forløb: USA

- 1) Carl-Johan Bryld: *Verden før 1914 - i dansk perspektiv*, Systime, 2012: s206-211
- 4) Karl-Johann Hemmersam og Ulrik Grubb: *Slaveriet og Den Amerikanske Borgerkrig*, Gyldendal, 2000: s9-20, 33-34, 50-58 og 65-74
- 7) Niels Bjerre-Poulsen: *USA - Historie og identitet*, Systime, 2010: s9-19
- 10) *USA's forfatning, 1787*, www.slaveriet.dk/Gyldendal