



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/Juni 2018
Institution	Marie Kruse Skole
Uddannelse	STX
Fag og niveau	Historie A
Lærer(e)	Jens Christensen
Hold	3I

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Intro	Dansk/Historie Kronologiforløb (IKKE EKSAMEN)
1.	De 3 Styreformer - Antikkens Grækenland
2.	Roma Victor! - Romerriget
3.	Middelalderen
4.	Renæssancen
5.	Oplysningstiden
6.	Revolutioner! - Den Franske Revolution
7.	Rule Britannia! - Europa og Verden fra 1800 til 1945, med fokus på Storbritannien
8.	American Century - Verdenshistorie efter 1945, med fokus på USA
9.	Alene med Tigreren - Dansk Historie 1800-1945
10.	Danmark i Verden - Dansk historie efter 1945
Slut	Kronologiforløb (REPETITION - IKKE EKSAMEN)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 1	De 3 Styreformer
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>- Antikkens Samfund</p> <p>Forløbet danner afsæt for det samlede gymnasieforløb i historie. I alle senere forløb perspektiveres til den antikke debat om styreformer der introduceres i dette forløb. Vi arbejder med kilder på introduktionsniveau, og læser en tekst fra henholdsvis Herodot og Thukydid for at diskutere historiefagets begyndelse.</p> <p>Overblik - Verdenshistorie i korte træk</p> <p>Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen</p> <p>Gyldendal 2008</p> <p>978-87-02-03248-2</p> <p>Side 21-32</p> <p>300 – Film om Sparta og Perserkrigene.</p>
Omfang	10 Moduler
Særlige fokus-punkter	Antik Græsk Historie og den daværende debat om den bedste måde at styre et samfund på - Særligt fokus på Sparta og Athen , og konfrontationen med Persien.
Væsentligste arbejdsformer	Facebookrollespil om overgangen fra Polis til Alexander d. stores verdensrige. Søg efter "Hellas Agora" på Facebook.



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 2	Roma Victor!
Indhold	<p>Kernestof: Antikkens Samfund, Imperialisme</p> <p>Romersk historie, betydningen af økonomi, fred og krig, imperier.</p> <p><u>Materiale:</u> Overblik – Verdenshistorie i korte træk Ulrik Grubb, Knud Helles og Bente Thomsen Gyldendal 2008 978-87-02-03248-2 s. 33-44</p> <p>Agora - Film</p>
Omfang	10 Moduler
Særlige fokus- punkter	Antikkens samfund - Imperialisme som romerne forstod det (lægger an til perspektivering i senere forløb om Nationalisme og Imperialisme) – Styreformer: Det absolutte Monarki korrupperer absolut?
Væsentligste ar- bejdsformer	Klassiske

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 3	Middelalderen
Indhold	<p>Kernestof: Europæisk middelalder, Danmarks tilblivelse, Verden udenfor Europa</p> <p>Fokus på byernes nedgang, og samfundenes isolation der er med til at skabe nationaliteter og regionale sprog i Europa. Derudover verdensreligionernes udvikling, den muslimske verdens fremgang og korstogene. Plus kort introduktion til Kinas historie og grunden til at europæerne så gerne ville der til.</p> <p>Materiale: Overblik – Verdenshistorie i korte træk Ulrik Grubb, Knud Helles og Bente Thomsen Gyldendal 2008 978-87-02-03248-2 s. 45-67 Supplerende: Verden udenfor Europa Bent Essinger m.fl. Munksgaard 1987 87-16-06757-6 s. 64-79</p> <p>Monty Python - Knight of the Holy Grail - Film</p>
Omfang	10 moduler
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet sigter mod indsigt i forståelser af middelalderen. Målet er at forstå Middelalderen på dens egne præmisser og ruste eleverne til at kunne kritisere senere tiders opfattelse af middelalderen.</p> <p>Derudover opnås der indsigt i nationaliteternes fødsel, kristendommens dominans og konflikten imellem islam og kristendommen. Forløbet afsluttes med fokus på Marco Polo, Ottomanerne og det Kina som Europa så gerne igen vil i kontakt med som overgang til forståelse af Renæssancen og Opdagelsesrejserne i næste forløb</p>
Væsentligste arbejdsformer	Anvendelse af fordomme om tidsperioder i historie – Hvordan forholder vi os til dem, kan de bruges? (Monty Python)

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 4	Renæssancen
Indhold	<p>Kernestof: Renæssancen, reformationen, kolonisering</p> <p>Renæssancen i Italien, de italienske opdagelser, de spanske og portugisiske imperier, Hollands opblomstring, reformationen i Tyskland, Danmark og Europa og 30-årskrigen.</p> <p>Materiale:</p> <p>Overblik – Verdenshistorie i korte træk Ulrik Grubb, Knud Helles og Bente Thomsen Gyldendal 2008 978-87-02-03248-2 s. 68-101</p>
Omfang	6 Moduler
Særlige fokuspunkter	<p>Inddragelse af Kunst i historieundervisningen, analysemodeller til billeder og kunst generelt. Indsigt i Opdagelsesrejsernes betydning for ideen om at den moderne verden starter efter 1500. Slavehandelens start og dens egentlige karakter; Trekantshandlen. Kolonisering og opdagelser i forhold til det 19. århundredes Imperialisme, med fokus på England og indblik til Dansk kolonihistorie.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klassiske

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 5	Oplysningstiden
Indhold	<p>Kernestof: Oplysningstiden Forløb om Oplysningstiden med særlig vægt på de store oplysningsfilosoffer</p> <p>Materiale: Overblik – Verdenshistorie i korte træk Ulrik Grubb, Knud Helles og Bente Thomsen Gyldendal 2008 978-87-02-03248-2 s. 102 - 117</p> <p>En Kongelig Affære - Film</p>
Omfang	8 Moduler
Særlige fokus-punkter	Vi arbejder med forståelsen af hvorfor Oplysningstiden starter og kan siges i det hele taget at være en særskilt periode i historien, og hvad den medfører. Vi diskuterer tidens tanker om styreformer og perspektiverer til antikkens tanker om samme.
Væsentligste arbejdsformer	Elevforedrag om de store filosoffer: Newton, Adam Smith, John Locke, Voltaire, Montesquieu, Rousseau, Diderot, Kant.

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 6	Revolutioner!
Indhold	<p>Kernestof: Revolutioner og Menneskerettigheder</p> <p>Forløbet berører den Amerikanske "Revolution", og den Industrielle Revolution i England, men er fokuseret på den Franske Revolution. Industrialisering arbejdes der med i senere forløb.</p> <p>Materiale: The French Revolution – Serie http://www.youtube.com/watch?v=FeZodR1pEak</p> <p>Fokus 2 Inge Adriansen m.fl. Gyldendal 2008 978-87-0204493-5 s. 59-75</p>
Omfang	8 Moduler
Særlige fokus-punkter	At gå i dybden med en historisk begivenhed, at diskutere de politiske ideologier/retninger i deres fødsel før/under/efter den Franske Revolution: Radikalisme, Liberalisme, Socialisme, Konservatisme, at være Reaktionær.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Den historiske dokumentar på engelsk. Hvordan arbejder vi med den, hvordan forholder vi os kritisk til dens fortolkninger.</p> <p>Facebook-rollespil. Eleverne inddeles som afslutning på forløb i de forskellige politiske grupperinger i den Franske Nationalforsamling og skal som en slags repetitionsopgave reagere på de historiske begivenheder så korrekt som muligt.</p>

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 7	Rule Britannia!
Indhold	<p>Kernestof: Kolonisering, Industrialisering, Imperialisme.</p> <p>Forløbet omhandler europæisk historie fra 1750 til 1942 med fokus på Storbritannien. De ovennævnte kernestof punkter arbejdes med, ud fra britisk fokus, med indblik som sædvanlig til dansk historie.</p> <p>Materiale: Det Britiske Imperium Helle Folkersen Systeme 1. 2015 978-87-616-6375-7 s. 29-40, 45-55, 61-71, 95-105, 113-122</p> <p>Master & Commander, Far side of the World - Film</p>
Omfang	10 Moduler
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet handler overordnet om perioden 1800-1940 i Europæisk historie, men med særligt fokus på Storbritannien, da perioden ellers bliver meget omfattende at skulle rumme, hvilket vi også arbejder med: Nemlig at historien bliver langt mere omfattende og kompliceret efter 1800, bla. På grund af den øgede mængde af kilder.</p> <p>Vi arbejder også med konceptet Pax Britannica, altså at det Britiske Imperium førte an i verden i denne periode, hvorfor de tog føringen, og hvorfor den ender med at miste den, selv om de ”vinder” 2. Verdenskrig.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Ingen usædvanlige. Quiz om britisk kultur og historie til afrunding. Der indledes med visning af filmen Master & Commander.

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 8	American Century 1944 - 2044?
Indhold	<p>Kernestof: Ideologiernes kamp - Afkolonisering - Murens fald - Nye grænser og konflikter.</p> <p>Med fokus på amerikansk historie belyses den sidste del af det 20. århundredes historie, den kolde krig, afviklingen af de europæiske imperier, murens fald, globaliseringen og Europas udfordringer set med amerikanske øjne. Til sidst perspektivering til mulige fremtidige konflikter for USA.</p> <p>Materiale: USA - Historie og Identitet Niels Bjerre-Poulsen Systime A/S 2 2010 978-87-616-2555-3 s. 59-115</p> <p>We were soldiers - Film</p> <p>Black Hawk Down - Film</p>
Omfang	12 Moduler
Særlige fokus-punkter	<p>Udgangspunktet for forløbet er gennemgang af den Kolde krig, med særligt fokus på Vietnamkrigen, ud fra det synspunkt at USA har sat dagsordenen i den vestlige verden og efter murens fald har været den eneste Supermagt. Der skal opnås indsigt i den nuværende debat om USAs fremtidige styrke og kultur, overfor det fremvoksende Kina og Europas placering. Som afrunding af det samlede historieforløb diskuteres de højeste abstraktionsniveauer indenfor historiefaget: Kan man f.eks bruge vores samlede viden om historie vi har fået i gymnasiet til at opnå indsigt i hvad der vil ske i det 21. århundrede?</p> <p>Forløbet inddrager også klassens viden om Mediefag og Engelsk til at analysere forskellige film om de krige USA udkæmpede i den anden halvdel af det 20. Århundrede. Der er derfor også et særligt fokus på anvendelsen af historiske film i historie, og hvordan man forholder sig kritisk til disse.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Da elevernes motivation tit er høj og meget eksamensrettet, er dette forløb meget klassisk, og uden de store kreative indslag, dog kan der laves mere test lignende gennemgange, så flere kan høres, og vi arbejder med filmmediet til at forstå amerikansk kulturudvikling.

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 9	Alene med Tigeren - Danmark 1800 - 1940
Indhold	<p>Kernestof: Dansk demokrati, National identitet, Velfærdsstaten.</p> <p>Via fokus på forholdet imellem Danmark og Tyskland belyses Industrialisering og det danske demokrati i den periode hvor Europa kom til at dominere verden, og til sidst blev lagt i ruiner af to tyske forsøg på at opnå hegemoni i Europa. Danmarks moderne historie belyses ud fra truslen fra det aggressive Tyskland, som dansk politik var med til at skabe og siden kom til at stå i skyggen af. Første forløb fokuserer på Danmark – Demokratiets indførelse, de Slesvigske Krige, Danmark i skyggen af Tyskland, Københavns Befæstning – 1. og 2. Verdenskrig og forholdet til Tyskland.</p> <p>Materiale: Overblik - Danmarkshistorien i korte træk Lars Peter Visti Hansen m.fl. Gyldendal 2011 978-87-02-08345-3 s.79-114</p>
Omfang	6 Moduler
Særlige fokus-punkter	Indsigt i den nuværende debat om den danske stats udvikling i lyset af nyfortolkning af 1864. Tysklands betydning for det moderne Danmark. 1. og 2. Verdenskrig ud fra Dansk perspektiv.
Væsentligste arbejdsformer	Vi arbejder med induktiv læring, at eleverne selv mere overtaget undervisningen, og at læreren forsøger mere at være konsulent end underviser. Eleverne formulerer arbejdsspørgsmål til hinanden, og vi udvælger de bedste og diskuterer hvad der gør dem gode.

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 10	Danmark i Verden - Dansk historie efter 1945
Indhold	<p>Kernestof: Danmarks internationale placering, europæisk integration, nye grænser og konflikter, velfærdsstaten.</p> <p>Materiale:</p> <p>Overblik - Danmarkshistorien i korte træk</p> <p>Lars Peter Visti Hansen m.fl.</p> <p>Gyldendal 2011</p> <p>978-87-02-08345-3</p> <p>s. 115-144</p>
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Danmarks nyeste historie, perspektiv til den europæiske diskussion i elevernes samtid, forberedelse til AT og historieeksamen.
Væsentligste arbejdsformer	Fortsat fra forrige forløb arbejdes med elevstyring og ledelse af undervisningen, også for at give flere lov til aktivt at kunne vise deres evner.

[Retur til forside](#)