

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Termin hvori undervisningen afsluttes: Maj/Juni 2021
Institution	Marie Kruses Skole
Uddannelse	Stx
Fag og niveau	Tysk B
Lærer(e)	Wiebke Petrowitz
Hold	1g ty1

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	<i>Junges Leben</i>
Titel 2	<i>Dieses bescheuerte Herz</i>
Titel 3	<i>Reisen (delvis virtuel undervisning)</i>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	<i>Junges Leben</i>
Indhold	<p>Gennemgået stof</p> <p>Tekst: Martin Graverholt & Rikke Taber „Das deutsche Schulsystem“ (DeinDeutschland, 2019); https://dd.systeme.dk/index.php?id=184&L=0</p> <p>Julia Franck „Streuselschnecke“ (2000) (aus DeinDeutschland, 2019); https://dd.systeme.dk/index.php?id=160&L=0</p> <p>Mark Forster & Sido "Au revoir" (2014)</p> <p>Julia Engelmann "Sag mir, wer" (2015)</p>

	<p>Wolfgang Herrndorf "Tschick" (uddrag, kap. 26) (2010) Tobias Moorstedt "Chronik einer Liebe" (uddrag) (2014)</p> <p>Film: Fatih Akin "Tschick" (2016)</p> <p>Grammatik: Lone Häckert & Birgit Lohse „Alles in allem“, Gyldendal, 2008 Fokus på ordklasser og sætningsanalyse, artikler og hjælpeverb.</p>
Omfang	10 moduler à 95 min.
Særlige fokuspunkter	Opstart og introduktion. Ordforrådsstræning og grammatik.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning og par- og gruppearbejde.

Titel 2	<i>Dieses bescheuerte Herz</i>
Indhold	<p>Gennemgået stof</p> <p>Tekst: Johannes Hirschler & Ulrich Neumann „Herz“ (2018), https://www.planet-wissen.de/natur/anatomie_des_menschen/herz/index.html</p> <p>Miriam Hinrichs „Nachgeforscht. Warum das Herz für Liebe steht“ (2017), https://www.livenet.ch/themen/wissen/194993-warum_das_herz_fuer_liebe_steht.html</p> <p>Christiane Gorse "Kulturgeschichte des Herzens" (2018), https://www.planet-wissen.de/natur/anatomie_des_menschen/herz/pwieueberdiekultur_geschichtedesherzens100.html</p> <p>Özlem Evans „Die wahre Geschichte hinter dem bewegendsten Film des Jahres“ (2017), https://www.bild.de/unterhaltung/kino/bestseller/lars-amend-und-daniel-meyer-sind-ziemlich-beste-brueder-54175870.bild.html</p> <p>Johann Wolfgang Goethe „Erlkönig“ (1782)</p> <p>Langenscheidt (Hrsg.) „Der Erl-Babo“ in Anlehnung an „Der Erlkönig“, Link: http://thomas-kuhn.com/Langenscheidt-Copy</p> <p>Maxim Biller „Melody“ (2007)</p>

	<p>Andet materiale: Video: "Würde für Obdachlose", https://www.dw.com/de/itsmyright-deutschland-w%C3%BCrde-f%C3%BCr-obdachlose/av-48769052</p> <p>Die Prinzen „Gabi und Klaus“, https://www.youtube.com/watch?v=9qKo2_ZH5Bk</p> <p>Film: Michael Bully Herbig „Ballon“, (2019)</p> <p>Marc Rothemund "Dieses bescheuerte Herz", (2017)</p> <p>Grammatik: Lone Häckert & Birgit Lohse „Alles in allem“, Gyldendal, 2008 Fokus på Svage verber</p>
Omfang	8 moduler à 95 min.
Særlige fokuspunkter	Mundlig formidling, mundlige oplæg i grupper "Liebeslieder"
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning og par- og gruppearbejde. Elevoplæg.

Titel 3	<i>Reisen (delvis virtuel undervisning)</i>
Indhold	<p>Gennemgået stof</p> <p>Tekst: Cro „Einmal um die Welt“</p> <p>Julia Peirano „Meine Frau setzt sich bei der Urlaubsplanung durch“; http://www.stern.de/familie/beziehung/julia-peirano/meine-frau-setzt-bei-der-urlaubsplanung-immer-ihren-kopf-durch-6999320.html</p> <p>Unbekannter Verfasser „Die Liebe zum Fußball machte sie zum Flüchtling“; https://www.uno-fluechtlingshilfe.de/fluechtlinge/fluechtlinge-erzaehlen/maymun-aus-somalia.html</p> <p>Hape Kerkeling „Ich bin dann mal weg“ (2009) (Auszug)</p>

	<p>Laura Dekker „Ein Mädchen, ein Traum“ (2018) (Auszug)</p> <p>Andet materiale: Video ”50 Menschen, eine Frage: Was war das Schönste im Urlaub?”, https://www.youtube.com/watch?v=ZW-Vir2q-O8</p> <p>Selvstændigt arbejde med hjemmesiden ”Reisedepeschen.de”, en rejseblog.</p> <p>Arbejde med ”Nicos Weg”, modulet om ”Berufsberatung” med fokus på Nikos vej ind i det tyske samfund: https://learngerman.dw.com/de/berufsberatung/1-38462985</p> <p>Webquest: ”Ticket nach Berlin”, https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/ticket-nach-berlin/s-32294</p> <p>Film: Caroline Link ”Exit Marrakesh” (2013)</p> <p>Grammatik: Lone Häckert & Birgit Lohse „Alles in allem”, Gyldendal, 2008 Fokus på præpositioner</p>
Omfang	10 moduler à 95 min.
Særlige fokuspunkter	Skriftlig formidling
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning og par- og gruppearbejde, CL- øvelser, oplæg