

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2021
Institution	Marie Kruses Skole
Uddannelse	Stx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Jesper Olesen
Hold	2i En

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Growing Up
Titel 2	Violence
Titel 3	Poetry
Titel 4	Into the Wild
Titel 5	Linguistic Varieties
Titel 6	Artificial Intelligence
Titel 7	The American Presidential Election
Titel 8	The Hate U Give
Titel 9	The British Empire – and Britain today

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Growing Up
Indhold	<p>Ernest Hemmingway: Indian Camp Michael Richards: Just Like That Billy Collins: The History Teacher Lucy Cross: The Sin Bin or Lucy's Heart Kamal Ahmed: PM's wife crusades against bullies. Wendy Cope: Tich Miller</p> <p>- alle fra Pedersen et al. <i>Contexts</i>, Gyldendal 2004</p> <p>Chbosky: <i>The Perks of Being a Wallflower</i> (excerpt) Chbosky: <i>The Perks of Being a Wallflower</i> (film)</p>
Omfang	<p>15 timer Ca. 50 sider</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Oplæsning Redegørelse Tekstanalyse Diskussion</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Pararbejde Gruppearbejde Skriftligt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Violence
Indhold	<p>Daniel Ransom: Rendez-Vous Terry McCarthy: Warning Nancy Gibbs: It's Only Me Marita Conlon-McKenna: Good Girl</p> <p>- alle fra Pedersen et al. <i>Contexts</i>, Gyldendal 2004</p> <p>Film: <i>Elephant</i> (Gus Van Sant 2003)</p>
Omfang	<p>15 timer Ca. 40 sider</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Oplæsning Redegørelse Tekstanalyse Diskussion</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Pararbejde Gruppearbejde Skriftligt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Poetry
Indhold	<p>Silvia Plath: Metaphors Emily Dickinson: Apparently with no Surprise Vernon Scannell: Nettles Peter Meinke: Advice to my Son Ogden Nash: The Hunter Thomas Hardy: Last Week in October Seamus Heaney: The Cool that Came off Sheets Robert Louis Stevenson: From a Railway Carriage William Wordsworth: My Heart Leaps Up William Wordsworth: Skating Anonymous: Barbara Allen William Shakespeare: Sonnet 18 Roger McGough: 40 – Love</p> <p>(all from Delaney, Ward, Fiorina: <i>Fields of Vision</i>, vol. 1, Longman 2006)</p> <p>Robert Frost: The Road Not Taken William Carlos Williams: The Red Wheelbarrow William Carlos Williams: This Is Just to Say e. e. cummings: nobody loses all the time Lord Byron: She Walks in Beauty</p> <p>Suede: Heroine (song) Eminem: Lose Yourself (song) Billy Holiday: Strange Fruit (song) Kanye West: Blood on the Leaves (song) The Eagles: Hotel California (song)</p> <p>Weir: <i>Dead Poets Society</i> (film)</p>
Omfang	15 timer Ca. 30 sider
Særlige fokus-punkter	Oplæsning Redegørelse Tekstanalyse Diskussion
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Pararbejde Gruppearbejde Skriftligt arbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 4	Into the Wild
Indhold	Roderick Nash: 'Wilderness Defined,' 1967 (excerpt) Chief Seattle: 'Selling Our Land,' 1854 (excerpt) Robert Pack: 'Dominion Over Nature,' 1993 (excerpt) Hemingway: 'Three Shots,' 1924. Henry Thoreau: <i>Walden</i> (excerpt), 1854 Whitman: 'Song of Myself' (excerpt), 1855 Bass: 'The Valley,' 1992 Eddie Vedder: 'Society' (song) Jon Krakauer: <i>Into the Wild</i> (excerpts), 1992
Omfang	12 timer Ca. 20 sider
Særlige fokus-punkter	Society versus wilderness: How do you define <i>wilderness</i> and what is it that attracts people to it?
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning (virtuel) Skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	Linguistic Varieties
Indhold	Flensted & Petersen, Box on Communicating, Malling Beck 2006, s. 73-90 Finderup & Fog: Worlds of English, Systime 2010, s. 9-21 Blume: If You Can't Master English, Try Globish, International Herald Tribune, Jan 10, 2006
Omfang	5 timer Ca. 25 sider
Særlige fokus-punkter	Sproglig variation
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning (virtuel)

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	Artificial Intelligence
Indhold	<p>Isaac Asimov: <i>The Robot Chronicles</i> (1990) - excerpt Brian Aldiss: "Super-Toys Last All Summer Long" (1968) Steven Spielberg: <i>A. I.</i> (2001) – film (first 50 minutes) Alan Dean Foster: "Seasoning" (2014) CGP Grey: "Humans Need Not Apply" https://www.youtube.com/watch?v=7Pq-S557XQU Alex Garland: <i>Ex Machina</i> - film (2014) Fei Fei Li: "How We're Teaching Computers to Understand Pictures" (2015) https://www.youtube.com/watch?v=40riCqvRoMs</p>
Omfang	<p>15 timer Ca. 50 sider</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Tekstanalyse Diskussion Præsentation</p> <p>Fra Engelskportalen: <i>This course focuses on our deep-set and century-old fascination with robots and artificial human beings. Fiction and non-fiction are both represented, as are films and TED talks.</i> <i>The texts enable the students to consider and discuss various topics and dilemmas regarding robots and the human beings who have created them or are forced to interact with them: the hope of the childless couple who develop emotions for a robot boy; the fears of the powerful machine who conquers mankind; the taboo-breaking possibilities of creating and owning your own sex partner; and of course the ever imminent megalomania of the mad scientist.</i></p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning (virtuel) Fremlæggelse</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 7	The American Presidential Election
Indhold	<p>The Constitution (excerpt): https://www.senate.gov/civics/constitution_item/constitution.htm</p> <p>American society: https://www.facebook.com/businessinsider/videos/10153824068199071/</p> <p>US Election 2020 explained: https://www.youtube.com/watch?v=LY8L6C7tsx8</p> <p>John F. Kennedy's Inaugural Speech from 1961 https://www.americanrhetoric.com/speeches/jfkinaugural.htm</p> <p>Donald Trump (June 1, 2020): Statement on Protests Against Police Brutality: https://millercenter.org/the-presidency/presidential-speeches/june-1-2020-statement-protests-against-police-brutality</p> <p>Joe Biden's Victory Speech: https://www.youtube.com/watch?v=1AfNYztas2c</p> <p>Kamala Harris' Victory Speech: https://www.youtube.com/watch?v=ExPm_hJQYpQ</p>
Omfang	<p>7 timer</p> <p>Ca. 15 sider</p>
Særlige fokus-punkter	Et kort forløb om den amerikanske valgkamp med fokus på politiske taler
Væsentligste arbejdsformer	Analyse og diskussion

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 8	The Hate U Give
Indhold	Angie Thomas: <i>The Hate U Give</i> (novel) <i>Muhammad Ali: Through the Eyes of the World</i> (documentary) Langston Hughes: "Theme for English B" (poem) Martin Luther King: "I Have a Dream" (speech)
Omfang	30 timer Ca. 400 sider
Særlige fokus-punkter	Værklæsning
Væsentligste arbejdsformer	Analyse og fortolkning Fremlæggelser

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 9	The British Empire – and Britain today
Indhold	<p>Rudyard Kipling: “The White Man’s Burden” (poem)</p> <p>Rudyard Kipling: “Lispeth” (short story)</p> <p>George Orwell: <i>Burmese Days</i> (excerpt)</p> <p>E. M. Forster: <i>A Passage to India</i> (excerpt)</p> <p><i>A Passage to India</i> (film) – David Lean, 1984</p> <p>Anand Giridharadas: “The Ideas Shaping a New India” (article)</p> <p>James Acaster on Brexit - “The tea bag analogy” https://www.youtube.com/watch?v=Xm6Id3Qt8Wk</p> <p>Alexander Betts: “Why Brexit happened - and what to do next” (TED Talk) https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next#t-1025438</p> <p>Nigel Farage: “Why we must vote LEAVE” (comment) https://www.express.co.uk/comment/expresscomment/681776/nigel-farage-eu-referendum-brexit-vote-leave-independence-ukip</p> <p>John Agard: “Listen Mr Oxford Don” (poem) https://genius.com/John-agard-listen-mr-oxford-don-annotated https://www.youtube.com/watch?v=Ywy-Tthdg7w</p> <p>Billy Bragg: “England, Half English” (song) https://www.lyrics-freak.com/b/billy+bragg/england+half+english_20832978.html https://www.youtube.com/watch?v=WAHgw07M5vU</p> <p>Boris Johnson: Brexit Address to the Nation This is not an end, but a beginning (speech) https://www.youtube.com/watch?v=hdYNcv-chgY</p>
Omfang	15 timer Ca. 50 sider
Særlige fokus-punkter	Britisk imperialisme med fokus på Indien Brexit og forskellige syn på dette
Væsentligste arbejdsformer	Analyse og diskussion [Forløbet blev delvist gennemført virtuelt pga. coronanedlukningen]

[Retur til forsiden](#)